

# Quiero desarrollar un plan claro sobre cómo hacer de mi idea algo más grande



# LIENZO DE MODELO DE NEGOCIO

Osterwalder A., Pigneur Y (2010) Business Model Generation

#### NIVEL DE COMPROMISO



aprobación





ES UNA HERRAMIENTA MÁS COMPLEJA que idealmente debe completarse en algunos días. Dada la naturaleza estratégica de las entradas/ salidas, esta herramienta necesita consultarse con superiores, compañeros e idealmente necesita ser revisado después de la primera



LIENZO DE MODELO DE NEGOCIO

# ¿De qué se trata y por qué debería utilizarlo?

El **Lienzo de Modelo de Negocio** es un resumen de una página que expone al mismo tiempo lo que haces (o quieres hacer), y lo qué debes hacer para lograrlo. Facilitando así una conversación estructurada alrededor de la dirección y la estrategia, poniendo en evidencia las actividades y desafíos cruciales que se relacionan con tu iniciativa y cómo se relacionan entre ellos. Este formato visual, introducido originalmente por Osterwalder y Pigneur, es útil tanto para organizaciones y negocios nuevos, como para los ya existentes. Existen programas que pueden desarrollar nuevas iniciativas e identificar oportunidades mientras se vuelven más eficientes ilustrando posibles compensaciones y alineando actividades. Nuevos programas pueden usarla para planear y calcular cómo hacer su oferta real.

Estos elementos individuales incitan reflexiones dentro de las actividades y recursos individuales, mientras que la capacidad de completar un panorama promueve ideas y perspectivas frescas acerca de cómo encajan estas piezas. Esta estructura también ayuda a mantener las discusiones grupales más enfocadas y poner a todos bajo la misma línea.

# ? CÓMO SE UTILIZA

Para hacer un Lienzo de Modelo de Negocio, la forma más fácil de empezar es anotar lo que se quiere hacer. Esto ayuda a mantener el enfoque en tu meta principal mientras llenas los otros bloques del lienzo. A partir de ahí puedes construir sobre ese objetivo y ver cómo puede ser logrado añadiendo detalles de otras actividades y recursos que tienes.

Empieza desde un lienzo en blanco y agrega notas con palabras clave en cada bloque del lienzo. Si usas post it para esto, puedes cambiar las ideas de lugar mientras llenas cada bloque del lienzo.

Puede ser que quieras usar colores distintos para los diferentes elementos relacionados a un segmento específico de clientes.

Sin embargo, ten cuidado de no enamorarte de tu primera idea y en su lugar boceta alternativas de modelos de negocio para el mismo producto, servicio o tecnología.

Puedes incluso practicar y aprender nuevas formas de hacer las cosas planificando nuevos/innovadores modelos de negocio que encuentres o admires.



¿Cuál será el costo?

ESTRUCTURA DE COSTOS

¿Cuánto ganarás?

## Quiero desarrollar un plan claro

sobre cómo hacer de mi idea algo más grande

### LIENZO DE MODELO DE NEGOCIO

#### ¿Quién te ayudará? ¿Cómo lo haces? ¿Qué haces? ¿Cómo interactúas? ¿A quién ayudas? ALIADOS CLAVE ACTIVIDADES CLAVE PROPUESTA DE VALOR RELACIONES CON EL CLIENTE SEGMENTO DE CLIENTES ¿Quiénes son tus aliados/proveedores clave? ¿Qué actividades clave requiere tu propuesta de ¿Qué valores fundamentales das a tu público? ¿Qué tipo de relación espera tu segmento meta que ¿Para qué grupos estás creando valor? ¿Cuáles son las motivaciones más importantes para ¿Qué necesidades estás satisfaciendo? establezcas? ¿Cuál es tu segmento más importante? tus asociaciones? ¿Qué actividades son las más importantes para ¿Cómo puedes integrarlo a tu trabajo en términos de tus canales de distribución, relaciones con el costo y formato? consumidor, flujo de ingresos, etc.? ¿Qué necesitas? ¿Cómo alcanzarlos? CANALES DE DISTRIBUCIÓN RECURSOS CLAVE ¿Qué recursos clave necesita tu propuesta de valor? ¿A través de qué canales quiere tu segmento que lo ¿Qué canales funcionan mejor? ¿Cuánto cuestan? ¿Cómo pueden ser integrados en tu rutina y la de tu

### ¿Cuál será el costo? **ESTRUCTURA DE COSTOS**

¿Cuáles son los costos más importantes en tu trabajo? ¿Qué recursos/actividades clave son más caras?

#### ¿Cuánto ganarás? **FLUJO DE INGRESOS**

¿Qué valor está dispuesto a pagar tu público? ¿Qué y cómo pagan regularmente? ¿Cómo prefieren pagar? ¿Qué tanto contribuye cada flujo de ingresos a los ingresos generales?